EDITORA ABRIL
2
Cr$ 75

Pateta

CHUTINOSACO

(via aérea): Cr$ 95 - CÓD. 5040
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena

OLHA AÍ TURMA. CHEGOU O AQUAMÓVEL, O PRIMEIRO CARRO MOVIDO A ÁGUA.

Este é o carro que o papai sempre sonhou: Aquamóvel. O primeiro carro movido a água. Só que esta máquina incrível foi feita para você. Coloque as pilhas, abasteça o carro e ele sai correndo. Só para quando a água acabar. Aí você troca a água de um tanque para outro e a brincadeira continua.

O Aquamóvel tem luz pisca-pisca, sirene e sistema bate-volta.

São três modelos sensacionais: Ambulância, Bombeiro e Polícia.

Peça o Aquamóvel para seu pai. Mas não facilite. Ele é bem capaz de querer trocar de carro com você.

ESTRELA

PATETA

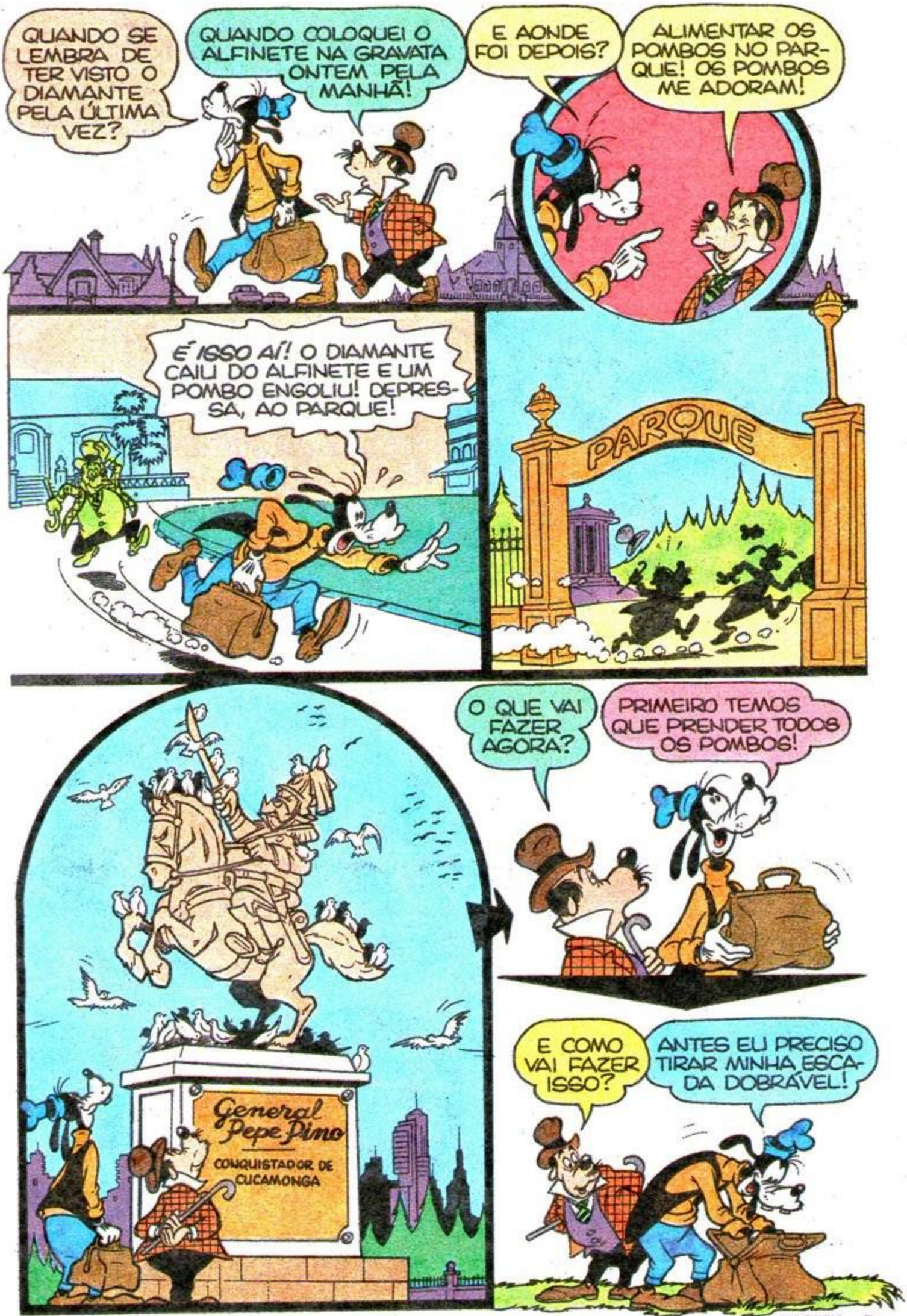
Walt Disney em

NÃO É SOPA ACHAR DIAMANTES

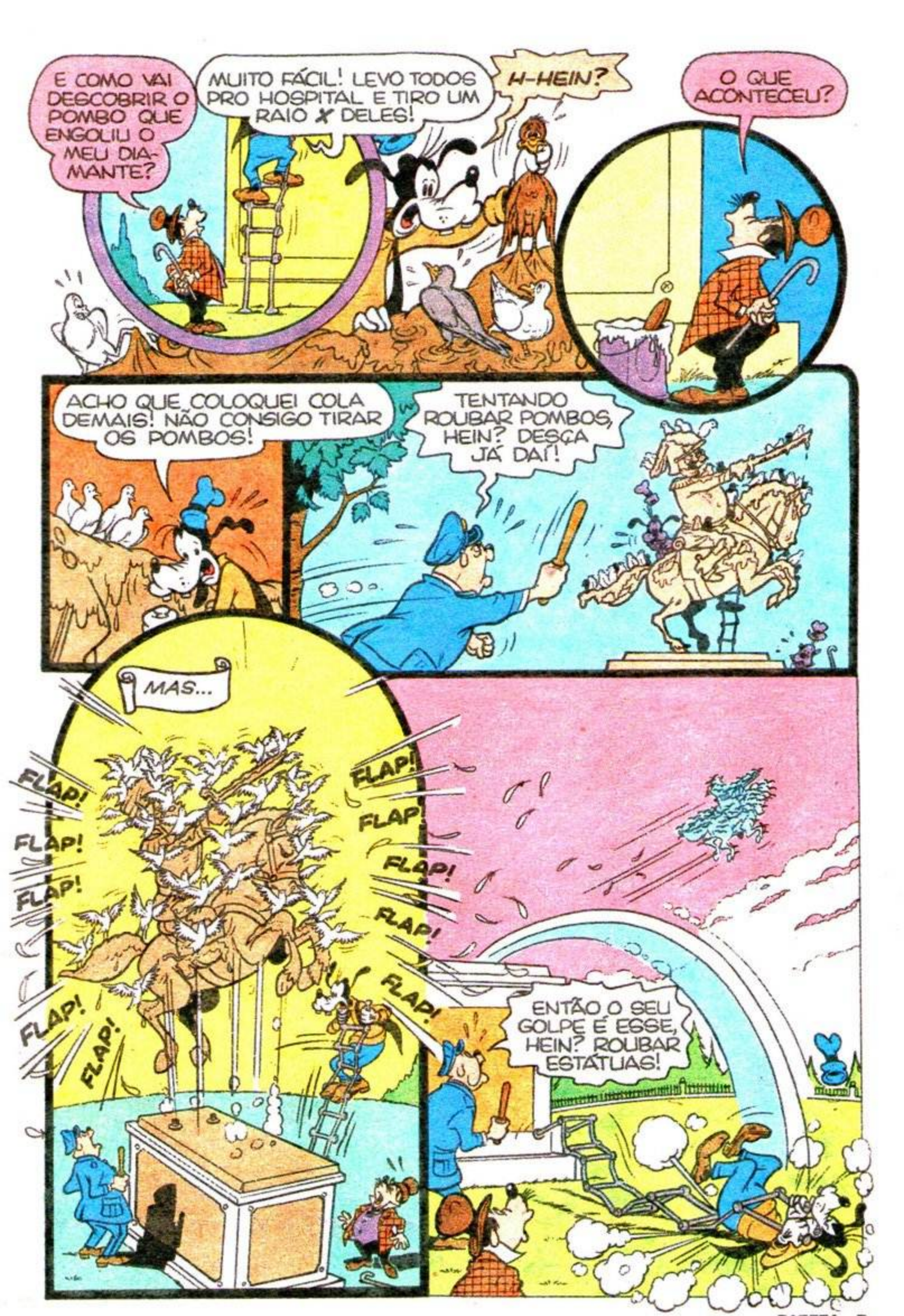
AH! É AQUI!
QUARTEL DA FORÇA DE BUSCA DO PATETA
Você perdeu, nós achamos!
S79269-PTT2/1
TOC! TOC!
QUARTEL DA FORÇA DE BUSCA DO PATETA
QUARTEL DA FORÇA DE BUSCA DO PATETA! VOCÊ BATEU?
O QUE FAZ AÍ NO ESGOTO?
É O MEU ESCRITÓRIO!
E O QUE É ISSO, ENTÃO?
UMA PAREDE DE TIJOLOS! EU NÃO PODIA PAGAR UMA SALA, POR ISSO PINTEI UMA PORTA NA PAREDE!

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

MAS POR QUE AÍ EMBAIXO?
PORQUE NÃO PRECISO PAGAR ALUGUEL!
QUARTEL DA FORÇA DE BUSCA DO PATETA
Você perdeu, nós achamos!
Saí pra almoçar
VOCÊ QUER QUE EU PROCURE ALGUMA COISA, NÃO É?
SIM!
PERDEU O QUÊ?
MEU NOME É AMNÉSIO E EU PERDI UM DIAMANTE!
BEM, CALMA, AMIGO! EU JÁ ACHEI UMA AGULHA NUM PALHEIRO, POR ISSO VOU ACHAR SEU DIAMANTE!
QUEM ME RECOMENDOU?
VI SEU ANÚNCIO ESCRITO A MÃO NUMA PAREDE DO METRÔ!
VIU MEU ANÚNCIO NA CABINE TELEFÔNICA DO RITZ HOTEL?
NÃO!
VENHA! VOU MOSTRAR A VOCÊ! SÃO SÓ TRÊS QUARTEIRÕES DAQUI!
ESTOU COM O PÉ MACHUCADO! NÃO QUERO ANDAR TRÊS QUARTEIRÕES! SÓ QUERO ACHAR MEU DIAMANTE!
TEM RAZÃO... O DIAMANTE! ERA UM ANEL?
NÃO! ESTAVA EM MEU ALFINETE DE GRAVATA! NÃO SEI ONDE OU QUANDO CAIU!
PÔXA! DEVIA SER BEM GRANDE!
SIM! VALE UM MILHÃO DE CRUZEIROS!


QUANDO SE LEMBRA DE TER VISTO O DIAMANTE PELA ÚLTIMA VEZ?
QUANDO COLOQUEI O ALFINETE NA GRAVATA ONTEM PELA MANHÃ!
E AONDE FOI DEPOIS?
ALIMENTAR OS POMBOS NO PARQUE! OS POMBOS ME ADORAM!
É ISSO AÍ! O DIAMANTE CAIU DO ALFINETE E UM POMBO ENGOLIU! DEPRESSA, AO PARQUE!
PARQUE
O QUE VAI FAZER AGORA?
PRIMEIRO TEMOS QUE PRENDER TODOS OS POMBOS!
General Pepe Pino
CONQUISTADOR DE CUCAMONGA
E COMO VAI FAZER ISSO?
ANTES EU PRECISO TIRAR MINHA ESCADA DOBRÁVEL!

É UMA ESCADA ENGENHOSA!
NÃO, É DE ALUMÍNIO! FUI EU QUE INVENTEI! NO NEGÓCIO DE BUSCAS VOCÊ TEM QUE ESTAR PREPARADO PRA TUDO! NÃO SE PODE SER TOLO!
NÃO PODE?
AGORA EU COLOCO A ESCADA AQUI E ESPANTO OS POMBOS!
COLA DE POMBO?
ISSO MESMO! UMA MISTURA QUE EU BOLEI! TEM CHEIRO DE CASCA DE PÃO! QUANDO VOLTAREM PRA COMER, ELES VÃO FICAR GRUDADOS NA ESTÁTUA, DAÍ EU PEGO TODOS ELES!
PENSEI QUE VOCÊ QUERIA PRENDER OS BICHINHOS! POR QUE OS ESPANTOU?
PRA PODER COBRIR A ESTÁTUA COM A "COLA DE POMBO"!
TEM RAZÃO! ELES ESTÃO VOLTANDO!
JÁ SENTIRAM O CHEIRO DO PÃO!
AGORA É SÓ SUBIR E PEGAR OS POMBOS! LOGO VAMOS SABER QUAL COMEU SEU DIAMANTE!


E COMO VAI DESCOBRIR O POMBO QUE ENGOLIU O MEU DIAMANTE?
MUITO FÁCIL! LEVO TODOS PRO HOSPITAL E TIRO UM RAIO X DELES!
H-HEIN?
O QUE ACONTECEU?
ACHO QUE COLOQUEI COLA DEMAIS! NÃO CONSIGO TIRAR OS POMBOS!
TENTANDO ROUBAR POMBOS, HEIN? DESÇA JÁ DAÍ!
MAS...
FLAP!
ENTÃO O SEU GOLPE É ESSE, HEIN? ROUBAR ESTÁTUAS!

VOCÊ ESTÁ EM APUROS! ROUBAR ESTÁTUAS É UM CRIME GRAVE! PODE PEGAR DOIS ANOS DE CADEIA!
NÃO ROUBAMOS A ESTÁTUA! OS POMBOS É QUE ROUBARAM!
O QUE ESTAVA FAZENDO NO ALTO DA ESCADA?
EU QUERIA DESCOBRIR O POMBO QUE COMEU O DIAMANTE!
POMBOS NÃO COMEM DIAMANTES, IDIOTA! ESTOU HÁ QUINZE ANOS NESTE PARQUE E NUNCA VI UM POMBO COMER UM SÓ DIAMANTE! AGORA TRATE DE SAIR DO PARQUE!
PÃO E PIPOCA TALVEZ, MAS NÃO DIAMANTE!
TALVEZ O GUARDA TENHA RAZÃO...
...PORQUE, AGORA QUE COMECEI A PENSAR, ACHO QUE EU SAÍ DO PARQUE COM O DIAMANTE!
PRA ONDE VOCÊ FOI?
ATRAVESSEI A RUA E TOMEI UM PRATO DE SOPA!
RESTAURANTE
ENTÃO O DIAMANTE CAIU NA SUA SOPA!

CRÁS!
VOCÊ NÃO VIU UM DIAMANTE POR AQUI, VIU?
QUE ACONTECEU COM VOCÊ?
PÔXA! PERDI O AMNÉSIO DE VISTA!
AH! VOCÊ ESTÁ AÍ!
VAP!
CRÁS!
SE VAMOS ACHAR SEU DIAMANTE, VOCÊ TEM DE FICAR COMIGO!
VAMOS COMEÇAR A BUSCA NA COZINHA!
CLANG!

DESCULPE, MAS VOCÊ NÃO ACHOU UM DIAMANTE NUM PRATO DE SOPA?
VOCÊ ACHA QUE, SE TIVESSE ENCONTRADO UM DIAMANTE NUM PRATO DE SOPA, EU AINDA ESTARIA AQUI LAVANDO PRATOS?
ENTÃO SAIA DAÍ! PRECISO EXAMINAR OS CANOS!
FALOU! VOU TIRAR O RESTO DO DIA DE FOLGA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI? NÃO CHAMEI ENCANADOR NENHUM!
ESTAMOS PROCURANDO UM DIAMANTE!
POR QUE PENSA QUE VAI ACHAR UM DIAMANTE EM MINHA COZINHA?
PORQUE EU DERRUBEI UM EM SUA SOPA!
NENHUM DIAMANTE AQUI!
VUAP!
ACHO QUE VOU TER QUE TIRAR MAIS CANOS!

A QUE HORAS VOCÊ ESTEVE AQUI ONTEM?
LÁ PELAS DEZ HORAS!
NÓS SÓ SERVIMOS SOPA AO MEIO-DIA!
ENTÃO O QUE EU COMI?
MINGAU! MINGAU DE AVEIA!
OBRIGADO! ENTÃO EU PERDI MEU DIAMANTE EM SEU MINGAU!
ELE É UM HOMEM MUITO METICULOSO!
O QUE É ISSO? ESTÁ DESTRUINDO MEU RESTAURANTE!
PSST! ESTOU VENDO UMA COISA BRILHANTE!
AMNÉSIO, NUM INSTANTE A BUSCA VAI TERMINAR E VOCÊ VAI TER O SEU DIAMANTE!
É UMA CHAVE DE LATA DE SARDINHAS!
PRONTO!
CLINC!

TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO! SE NÃO SERVEM SOPA ANTES DO MEIO-DIA, EU DERRUBEI O DIAMANTE NO MINGAU!
SIM, PENSANDO BEM, EU ME LEMBRO DE TER APANHADO O DIAMANTE NO PRATO...
... E DEPOIS GUARDEI NO BOLSO!
ENTÃO OLHE EM SEU BOLSO!
NOSSA! UM BURACO NO BOLSO! PERDI O DIAMANTE DE NOVO!
QUEM VAI PAGAR OS PREJUÍZOS CAUSADOS AO RESTAURANTE?
NINGUÉM VAI PAGAR NADA, SE EU NÃO ACHAR O DIAMANTE...
UI! MEU PÉ ESTÁ ME MATANDO!
PLINC!
ACHEI O DIAMANTE, AMNÉSIO!
AGORA EU ME LEMBRO! COLOQUEI O DIAMANTE NO SAPATO PORQUE EU ESTAVA COM O BOLSO FURADO!
EU VOU PAGAR TUDO, RAPAZES! NOVO ENCANAMENTO E NOVO ASSOALHO PRA COZINHA! E CEM MIL CRUZEIROS PRA VOCÊ, PATETA, POR TER ACHADO O MEU DIAMANTE!
EI, AMNÉSIO! VOCÊ ESQUECEU SEU SAPATO!
FIM

Escolha uma profissão e seja o seu próprio patrão!

Preencha, recorte e envie este cupom: dentro de poucos meses, estudando em casa apenas uma hora por dia, você estará formado.

Ao **IUB** **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Caixa Postal 5058 - CEP 01000 - São Paulo - SP.

Senhor diretor,
Desejo estudar por correspondência os cursos que marquei com um X nos quadradinhos abaixo. Envie-me todas as informações, sem compromisso.

- ☐ REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- ☐ SUPLETIVO DE 1º GRAU
- ☐ SUPLETIVO DE 2º GRAU
- ☐ FOTOGRAFIA E CINEMA
- ☐ MÚSICA
- ☐ ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- ☐ CONTABILIDADE PRÁTICA
- ☐ SECRETARIADO MODERNO
- ☐ AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E CAIXA
- ☐ INGLÊS
- ☐ PORTUGUÊS
- ☐ MATEMÁTICA
- ☐ RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO
- ☐ DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- ☐ DESENHO MECÂNICO
- ☐ DESENHO ARQUITETÔNICO
- ☐ CORTE E COSTURA
- ☐ BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ☐ ENFERMAGEM
- ☐ MECÂNICA GERAL
- ☐ MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- ☐ ELETRICIDADE DE AUTOS
- ☐ ELETRICIDADE GERAL
- ☐ TORNEIRO MECÂNICO

Preencha com letra de fôrma:

Nome: ..... Idade: .....

Rua e nº: .....

CEP: .....Bairro: .....

Cidade: .....Estado: .....

Peço também que enviem informações sobre os cursos do IUB aos seguintes amigos (escreva os nomes e os endereços nas linhas abaixo):

.....

.....

.....

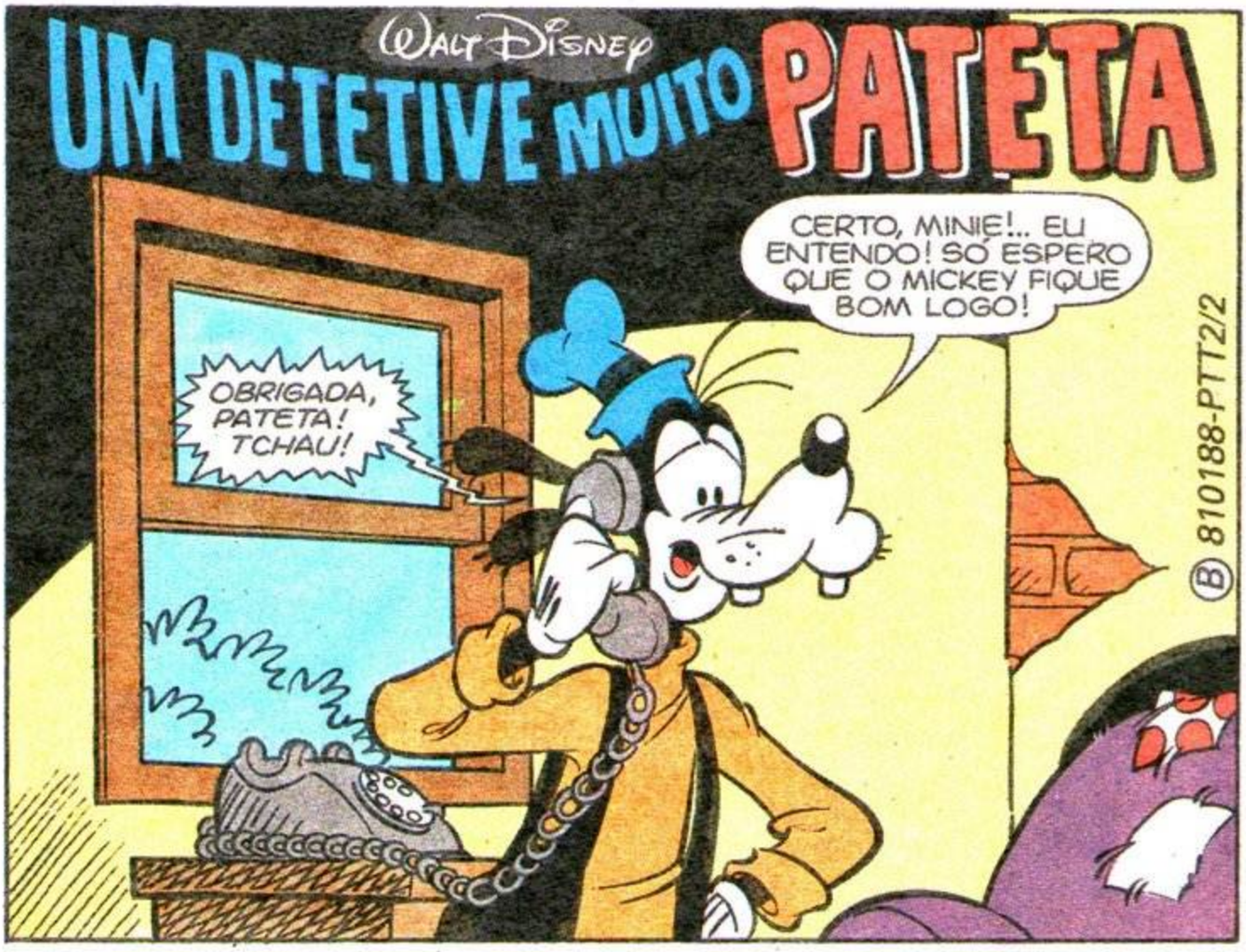
.....

.....

.....

7555

WALT DISNEY
UM DETETIVE MUITO PATETA



MOÇO, QUERO UM CACHORRO-QUENTE NO CAPRICHO!
FOI ISSO QUE EU FALEI DA OUTRA VEZ!
NHAC! NHAC!
DEPOIS EU PEDI UM REFRIGERANTE!
MOÇO, UM REFRIGERANTE BEM GELADINHO!
GLUB! GLUB!
DEPOIS EU OLHEI PRA TRÁS E VI UM TIPO SUSPEITO USANDO CHAPÉU PRETO!
LANCHONETE DO NICO
DEPOIS O SUSPEITO SE AFASTOU E NÓS FOMOS ATRÁS DELE! TUDO ESTÁ ACONTECENDO COMO DA OUTRA VEZ!
EI!

VAI DAR O FORA SEM PAGAR A CONTA, É?
EPA! ISSO NÃO ACONTECEU DA OUTRA VEZ!

AH, SIM... DA OUTRA VEZ O MICKEY PAGOU!
EH, EH!

DROGA! AGORA O SUSPEITO SUMIU!

PENSANDO BEM, ISSO TAMBÉM ACONTECEU DA OUTRA VEZ!

NÃO SEI O QUE FAZER AGORA!

SOCORRO! UM ASSALTO!
OBA! UMA PISTA!

EI, O BANDIDO VEM NA MINHA DIREÇÃO!
PEGA! PEGA!

PARADO AÍ, CARA! ESTÁ PRESO!
ORA, SAI DA FRENTE SE NÃO QUISER LEVAR CHUMBO!

VOCÊ ESTÁ ARMADO?
ESTOU!

NÃO ACREDITO! CADÊ A ARMA?
ESTÁ AQUI!

POIS APOSTO QUE NÃO ESTÁ CARREGADA! (GLUP!)
QUANTO QUER APOSTAR?

CEM CRUZEIROS!
FEITO!

JÁ GANHEI!
CLIC! CLIC!
EH, EH, EH!
CLIC! CLIC!
BOLAS! ESQUECI DE CARREGAR!
EI! O MEU DINHEIRO!
PÕE NA CONTA! EH, EH, EH!
MEUS CEM MANGOS! SEU... SEU LADRÃO!
NINGUÉM ME FAZ DE BOBO, ESTÁ OUVINDO?
CERTO, CERTO! AQUI ESTÁ A SUA GRANA!
HUMPF! MELHOROU!

QUE MANCADA! O CARA É O ASSALTANTE DE LANCHONETES QUE ESTOU PROCURANDO!
EI! PARE OUTRA VEZ!
O QUE FOI AGORA?
VOCÊ ESTÁ PRESO! É O ASSALTANTE DE LANCHONETES QUE TODA A POLÍCIA ESTÁ PROCURANDO!
EU?!
CLARO!
EU SOU ASSALTANTE DE SUPERMERCADOS!
DE SUPERMERCADOS?
CLARO!
BEM, DESCULPE... EU ESTOU ATRÁS DO ASSALTANTE DE LANCHONETES!
TUDO BEM, MAS QUE ISSO NÃO SE REPITA, VIU?
SÓ DEI FORA, HOJE! QUASE QUE PRENDO O ASSALTANTE ERRADO!
AGORA VOU ATRÁS DO SUSPEITO DE CHAPÉU PRETO! PERDI UM TEMPÃO À TOA!

EPA!
EI! VOCÊ É DA POLÍCIA?
ADIVINHÃO!
MAS ESSE CARA QUE VOCÊ PRENDEU NÃO É O ASSALTANTE DE LANCHONETES! É O ASSALTANTE DE SUPERMERCADOS!
EU SEI!
PRENDI O ASSALTANTE DE LANCHONETES HÁ QUINZE MINUTOS!
DEPOIS...
PUXA! O DINHEIRO ESTÁ QUASE TODO AQUI! SÓ ESTÃO FALTANDO CEM CRUZEIROS!
SUPERMERCADO
HÃ... OS CEM CRUZEIROS ESTÃO COMIGO! MAS... MAS EU... EU... EU...
VÁ EXPLICANDO...
?
fim

CHEGOU NHAC!

A revista da menininha de Claybom.

© 1982 - Anderson Clayton S.A. Ind. e Com.

NHAC são três revistinhas diferentes da menininha, cheias de histórias, diversões e mais uma cartela com adesivos engraçadíssimos.

NHAC você ganha na troca por 2 tampas de Claybom Cremoso de 0,5 kg ou 4 tampas de 250 g, em todas as bancas.

Cada troca vale uma NHAC.

Comece logo a juntar as tampas de Claybom Cremoso para fazer a coleção completa de NHAC.

E seja o primeiro da turma a se divertir com as brincadeiras da menininha.

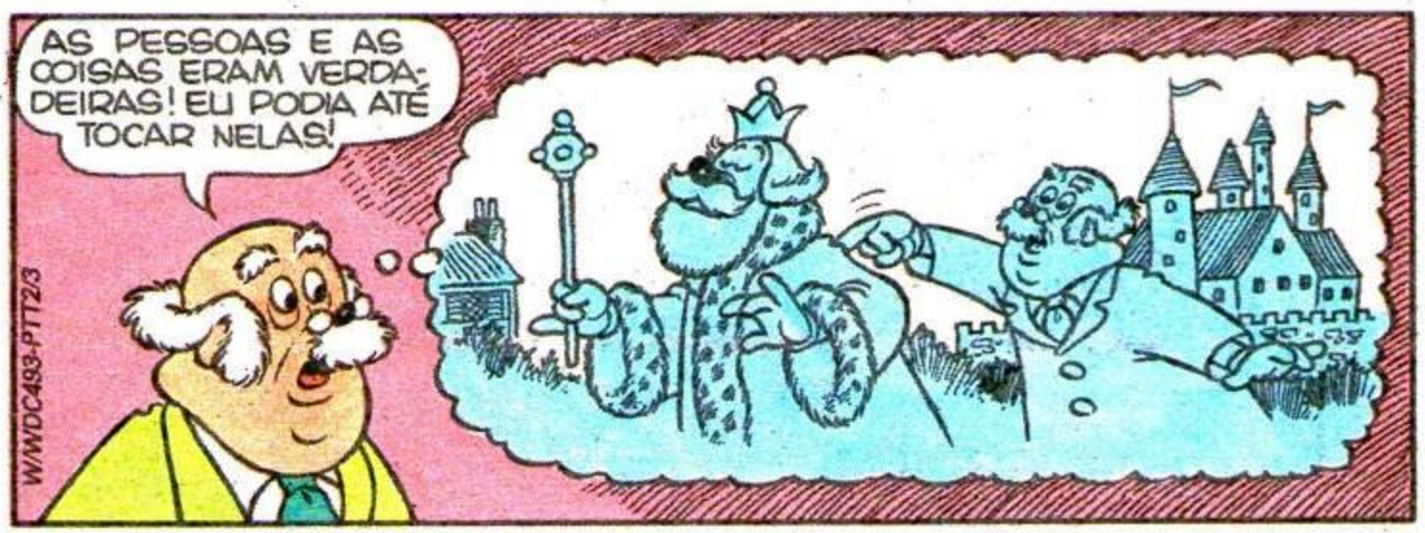
Claybom Cremoso

Gostoso como ser criança.

Walt Disney

VIAGEM ATRAVÉS DOS TEMPOS

O SR. IVO LUME, UM RICO COLECIONADOR DE OBJETOS ANTIGOS, PROCURA O AUXÍLIO DO MICKEY...
...E O PROF. ELVINO ME MANDOU À CORTE DO REI ARTUR EM SUA MÁQUINA DO TEMPO!
É ESPANTOSO!
PÔXA!



MAS ANTES DE PAGAR CINQÜENTA MILHÕES PELA MÁQUINA, QUERO QUE VOCÊS FAÇAM UMA VIAGEM TAMBÉM!
BEM... CONCORDAMOS! CERTO, PATETA?

VOU TELEFONAR AVISANDO QUE VOCÊS ESTÃO A CAMINHO!

CERTO!

O QUE ACHA DISSO, MICKEY?

SÓ O TEMPO DIRÁ! EH, EH!

HUM... O LABORATÓRIO DO PROFESSOR É VIZINHO À ANTIGA COMPANHIA DE CINEMA MONARCA!

FILMES MONARCA

PROF. ELVINO

PÔXA, MICKEY... *VEJA!*

GRRRR! DRAGÃO DE FERRO!

NÃO! NÃO! PARE... REI ÍGOR! NÃO É UM DRAGÃO DE FERRO!

MAS ELE TEM DOIS OLHOS! TOME!

EI! NÃO AMASSE MEU CARRO!

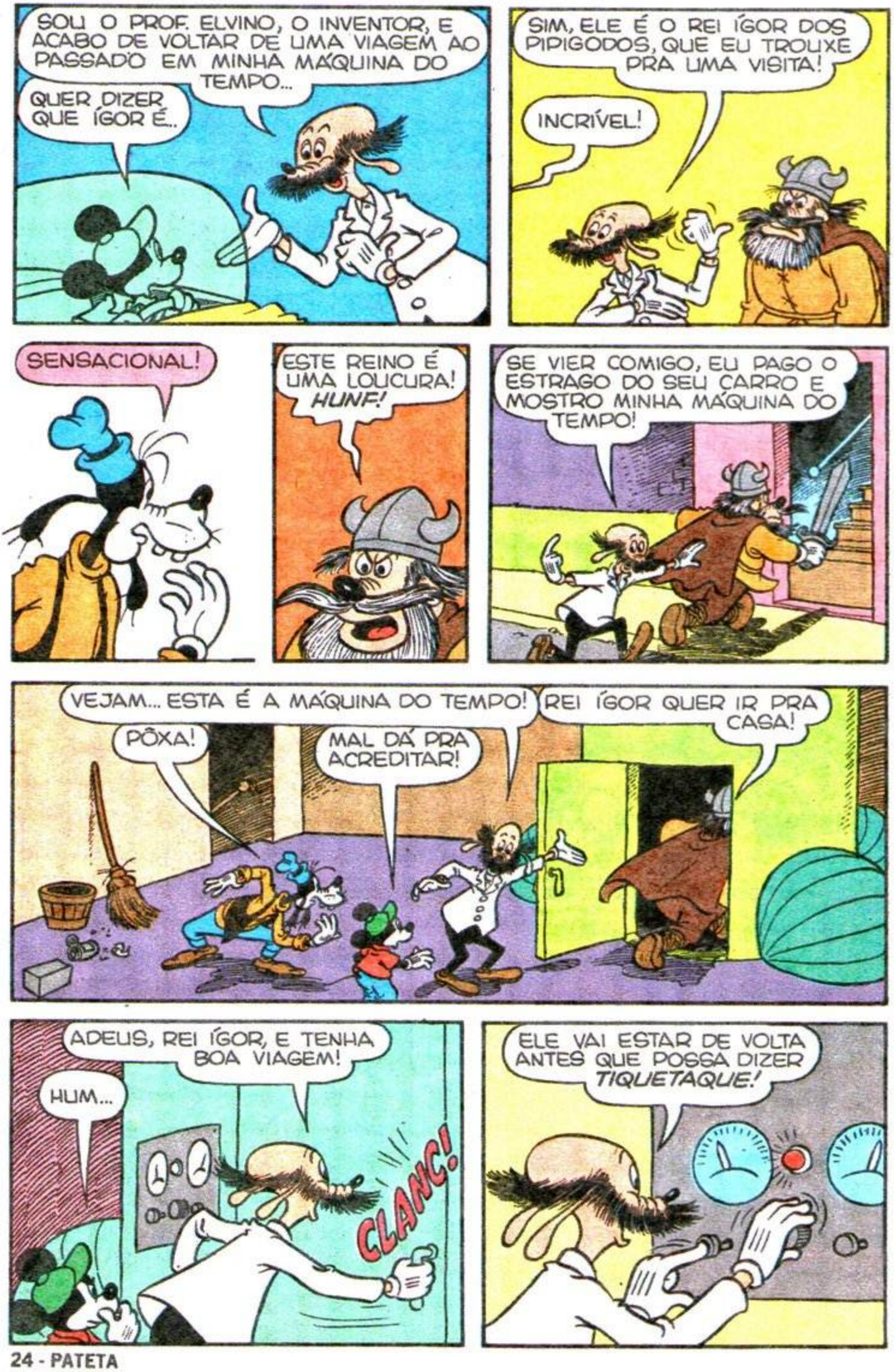
CLANC! TUMP!

ESCUTE, ÍGOR! CALMA... É UMA COISA AMISTOSA... CALMA!

O QUE SIGNIFICA ISTO, AFINAL?

A **Turma do Lambe-Lambe** saiu da TV
pra entrar na história!
Histórias em quadrinhos, claro!
Em todas as bancas!

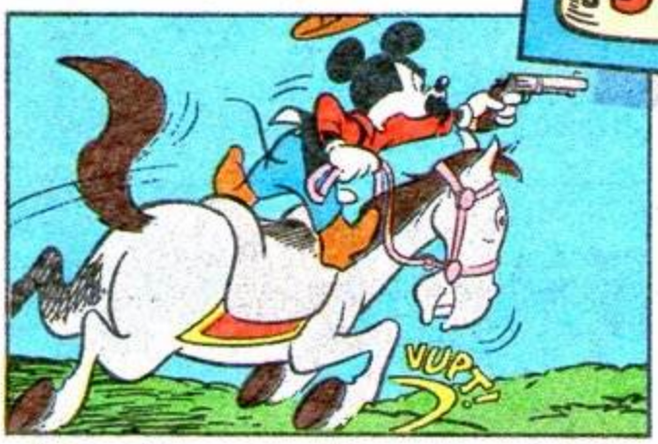
© 1982 Daniel Azulay Producões Ltda.


SOU O PROF. ELVINO, O INVENTOR, E ACABO DE VOLTAR DE UMA VIAGEM AO PASSADO EM MINHA MÁQUINA DO TEMPO...
QUER DIZER QUE ÍGOR É..
SIM, ELE É O REI ÍGOR DOS PIPIGODOS, QUE EU TROUXE PRA UMA VISITA!
INCRÍVEL!
SENSACIONAL!
ESTE REINO É UMA LOUCURA! HUNF!
SE VIER COMIGO, EU PAGO O ESTRAGO DO SEU CARRO E MOSTRO MINHA MÁQUINA DO TEMPO!
VEJAM... ESTA É A MÁQUINA DO TEMPO!
PÔXA!
MAL DÁ PRA ACREDITAR!
REI ÍGOR QUER IR PRA CASA!
ADEUS, REI ÍGOR, E TENHA BOA VIAGEM!
HUM...
CLANC!
ELE VAI ESTAR DE VOLTA ANTES QUE POSSA DIZER TIQUETAQUE!

30 anos de alegria!

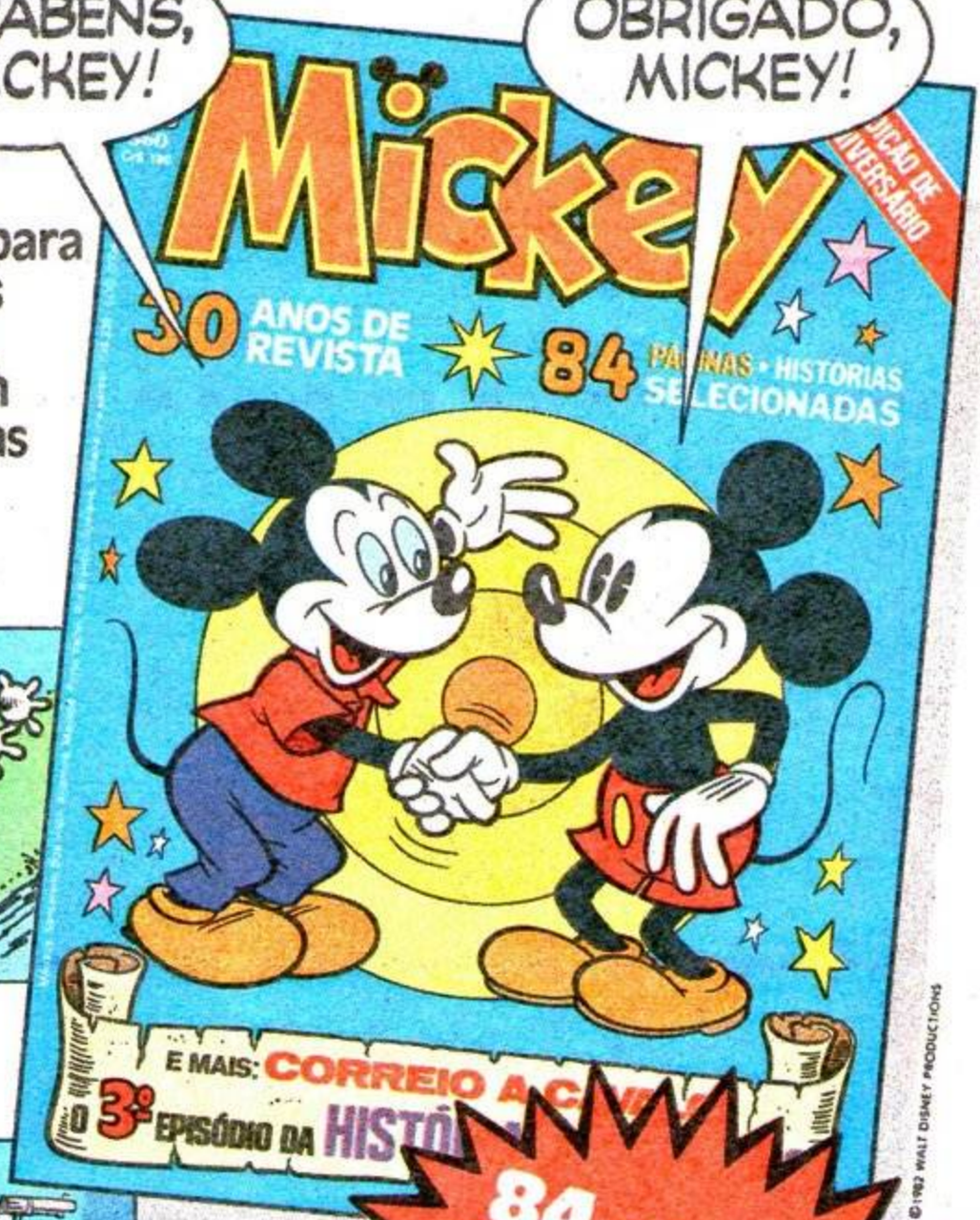
O Mickey de hoje e o Mickey de ontem se encontram nesta sensacional edição para comemorar 30 anos de Mickey no Brasil. São 84 páginas, com as melhores histórias já publicadas até hoje. Veja só:

Mickey contra os canibais, sua primeira história em quadrinhos.



Correio a cavalo, o 3.º episódio da história de Patópolis.

E muitas outras aventuras com Bafo, Sir Lock, Mancha Negra, Pluto e outros personagens dessa turma incrível.



84 páginas. Tamanho bem maior.

EDITORA ABRIL

Mickey 360

Uma edição histórica. Já nas bancas.

ÍGOR VAI FICAR TONTO AO CAIR PELO TÚNEL DO TEMPO, MAS VAI CHEGAR SÃO E SALVO!
VRRRR!
NÃO QUEREM SER OS PRÓXIMOS, AMIGOS?
CLARO, FOI PRA ISSO QUE VIEMOS!
MAS NÃO NOS MANDE PRA CORTE DO REI ARTUR OU PRO REINO DOS PIPIGODOS!
ESCOLHA A ÉPOCA E O LUGAR!
QUE TAL O LENDÁRIO DESERTO GUMBI, TERRA DOS PÁSSAROS AZUIS?
SEU DESEJO É UMA ORDEM!
PÔXA! ESTÁ MAIS ESCURO DO QUE DENTRO DO MEU CHAPÉU!
ACHO QUE JÁ COMEÇAMOS A GIRAR!
PÔXA! ESTOU ME SENTINDO UM PIÃO!
VRRRR!
UFA! COMO ELE DISSE... CAÍMOS NO TÚNEL DO TEMPO!
E EU ESTOU TONTO À BEÇA!

DE REPENTE, MICKEY E PATETA SÃO ILUMINADOS POR UMA LUZ FORTE MISTURADA COM VAPOR...
ONDE A GENTE ESTÁ?
O CHÃO É DE AREIA!

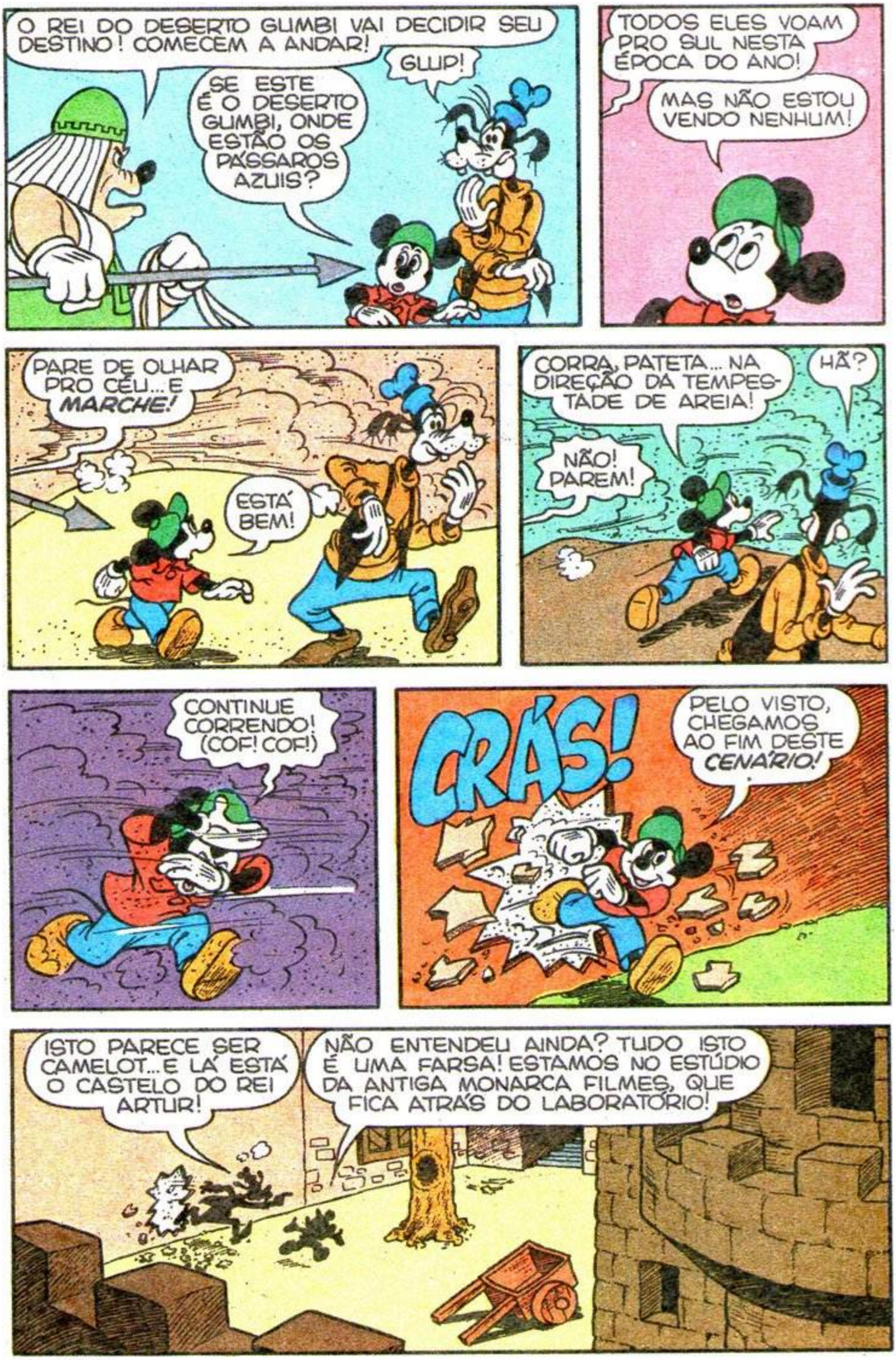
E QUANDO O VAPOR SE DESFAZ...
ESTAMOS NUM DESERTO!
MAS É MESMO O DESERTO GUMBI?

NÃO VEJO NENHUM PÁSSARO AZUL POR PERTO! COMO É ESSE BICHINHO?
NINGUÉM SABE! TALVEZ SEJAMOS OS PRIMEIROS VISITANTES MODERNOS A PISAR NESTE DESERTO!

PARECE QUE VAMOS TER UMA TEMPESTADE DE AREIA!
VUUCH!
NÃO SE PODE VER MUITO LONGE POR CAUSA DISSO!

P-PARECE QUE AÍ VEM UM...
PLOC!
PLOC!

(GLUP!) ESTAMOS MESMO NO PASSADO! VEJA SÓ A ROUPA DELE!
PAREM, ESPIÕES!


O REI DO DESERTO GUMBI VAI DECIDIR SEU DESTINO! COMECEM A ANDAR!
SE ESTE É O DESERTO GUMBI, ONDE ESTÃO OS PÁSSAROS AZUIS?
GLUP!
TODOS ELES VOAM PRO SUL NESTA ÉPOCA DO ANO!
MAS NÃO ESTOU VENDO NENHUM!
PARE DE OLHAR PRO CÉU... E MARCHE!
ESTÁ BEM!
CORRA, PATETA... NA DIREÇÃO DA TEMPESTADE DE AREIA!
HÃ?
NÃO! PAREM!
CONTINUE CORRENDO! (COF! COF!)
CRÁS!
PELO VISTO, CHEGAMOS AO FIM DESTE CENÁRIO!
ISTO PARECE SER CAMELOT... E LÁ ESTÁ O CASTELO DO REI ARTUR!
NÃO ENTENDEU AINDA? TUDO ISTO É UMA FARSA! ESTAMOS NO ESTÚDIO DA ANTIGA MONARCA FILMES, QUE FICA ATRÁS DO LABORATÓRIO!

DROGA! VOCÊS DESCOBRIRAM TUDO!
E ESSE CARA JÁ FOI O REI IGOR!

EI, PROFESSOR! A FESTA ACABOU! ELES DESCOBRIRAM NOSSO GOLPE!
ESSE É UM DOS TÚNEIS, PATETA, SAINDO DA MÁQUINA DO TEMPO!

AGORA ELE NÃO PODE SE MEXER, PATETA! DEPRESSA! AMARRE O PILANTRA!
TUUMP!
UFF!

UM BELO PLANO PRA ENGANAR O SR. IVO LUME COM ESSA FALSA MÁQUINA DO TEMPO!

O INVENTOR FAJUTO FUGIU, MAS ACABOU SENDO PRESO DEPOIS PELA POLÍCIA...
BAH!

MICKEY EXPLICA O GOLPE AO RICO COLECIONADOR...
GRANDES VENTILADORES ERGUIAM NUVENS DE AREIA PRA IMPEDIR QUE SE VISSE AS PAREDES DO ESTÚDIO!

AQUI ESTÁ O TÚNEL DO TEMPO POR ONDE CAÍMOS! A GENTE NÃO PODIA VER O TUBO POR CAUSA DA POEIRA!
VAMOS AGORA AO LABORATÓRIO, MICKEY!

ESSA GERINGONÇA GIRAVA VELOZMENTE...E, QUANDO OS OCUPANTES ESTAVAM ATORDOADOS, UM DOS TÚNEIS SE ABRIA E ELES DESLIZAVAM...CAINDO NUM CENÁRIO DE CINEMA!

MAS COMO ELES INVERTIAM A SITUAÇÃO? TUDO QUE EU LEMBRO É DE TER DESMAIADO E ACORDADO NA MÁQUINA DO TEMPO!

O FALSO GUERREIRO DISSE QUE VAPORIZOU O SENHOR COM GÁS SONÍFERO E DEPOIS O ARRASTOU ATÉ A MÁQUINA!
ELE IA FAZER ISSO COM A GENTE, TAMBÉM!

COMO PERCEBEU QUE TUDO NÃO PASSAVA DE UM TRUQUE, MICKEY?

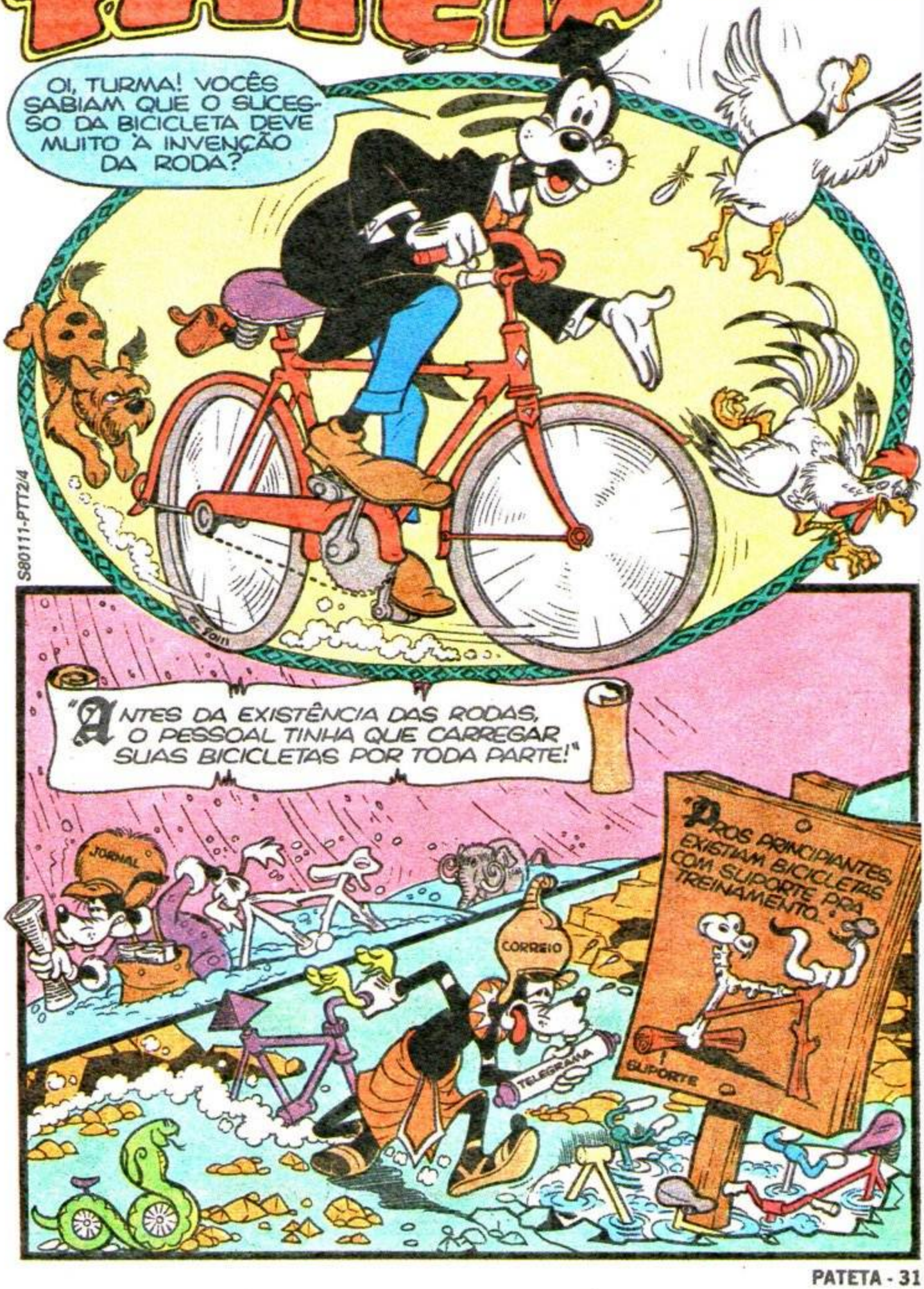
BEM, EU SABIA QUE A GENTE NÃO ESTAVA NO LENDÁRIO DESERTO GUMBI...

QUANDO OLHEI PRA CIMA PROCURANDO UM PÁSSARO AZUL, VI UM *AVIÃO A JATO!*
UM PÁSSARO MEIO AVANÇADO PRA UMA ÉPOCA TÃO ANTIGA, NÃO? IAC!
fim

PATETA

WALT DISNEY

A HISTÓRIA DA BICICLETA

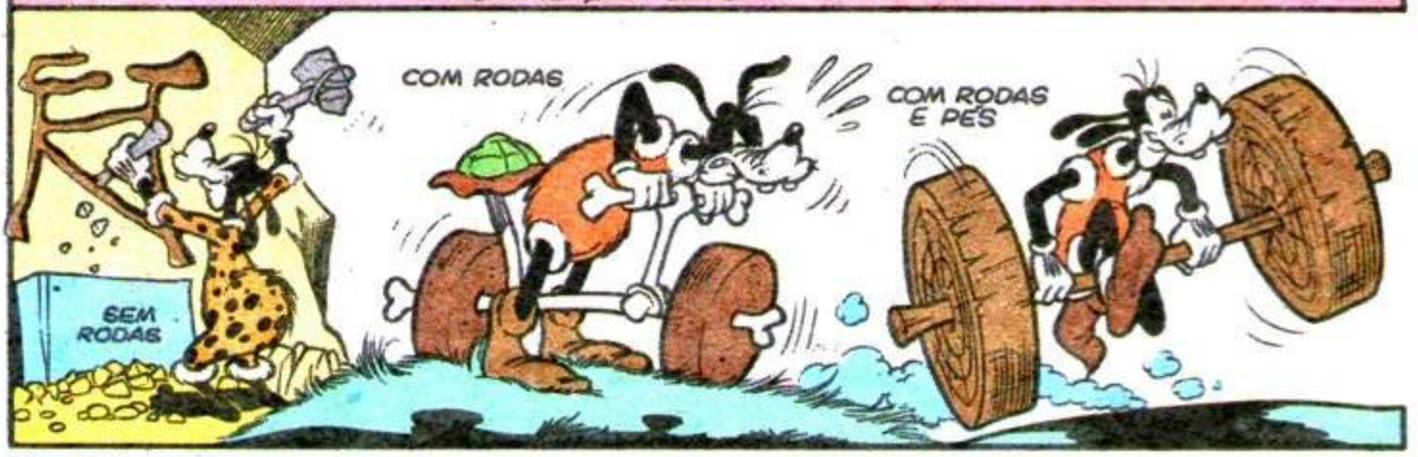

OI, TURMA! VOCÊS SABIAM QUE O SUCESSO DA BICICLETA DEVE MUITO À INVENÇÃO DA RODA?
S80111-PTT2/4
"ANTES DA EXISTÊNCIA DAS RODAS, O PESSOAL TINHA QUE CARREGAR SUAS BICICLETAS POR TODA PARTE!"
JORNAL
CORREIO
TELEGRAMA
"PROS PRINCIPIANTES, EXISTIAM BICICLETAS COM SUPORTE PRA TREINAMENTO."
SUPORTE

"A RODA FOI DESCOBERTA QUANDO UM HOMEM DAS CAVERNAS RESOLVEU ANDAR SOBRE TRONCOS!"

"NA IDADE MÉDIA O HOMEM DESCOBRIU QUE PODIA ADAPTAR ESSE TIPO DE RODA À ARMAÇÃO DE SUA BICICLETA!"

"MAIS TARDE, OS PROJETISTAS ITALIANOS, CONHECIDOS POR SEU ESTILO AERODINÂMICO E FUNCIONAL, TORNARAM A RODA MAIS ELEGANTE FAZENDO-A MAIS FINA!"
Fábrica de rodas Pateta

"A PARTIR DAÍ, EM TODO O MUNDO, AS BICICLETAS FORAM APERFEIÇOADAS!"



"E CONTINUARAM..."

BICICLETA PRA DOIS

BICICLETA PRA SEIS

PRIMEIRA BICICLETA DIRIGIDA

"COMO AS RODAS ERAM FEITAS DE MADEIRA OU PEDRA, O PESO ERA UM PROBLEMA! POR ISSO ALGUNS PROJETISTAS TENTARAM SUPERAR ISSO DE VÁRIAS FORMAS..."

BALÃO DE GÁS HÉLIO

RODAS PEQUENAS

ASAS AERODINÂMICAS

UM DIA ALGUÉM DESCOBRIU QUE PELE DE SALSICHA CHEIA DE GÁS DAVA UM PNEU BOM E LEVE!

MAS A IDÉIA NÃO FOI ADIANTE POR CAUSA DA CACHORRADA!

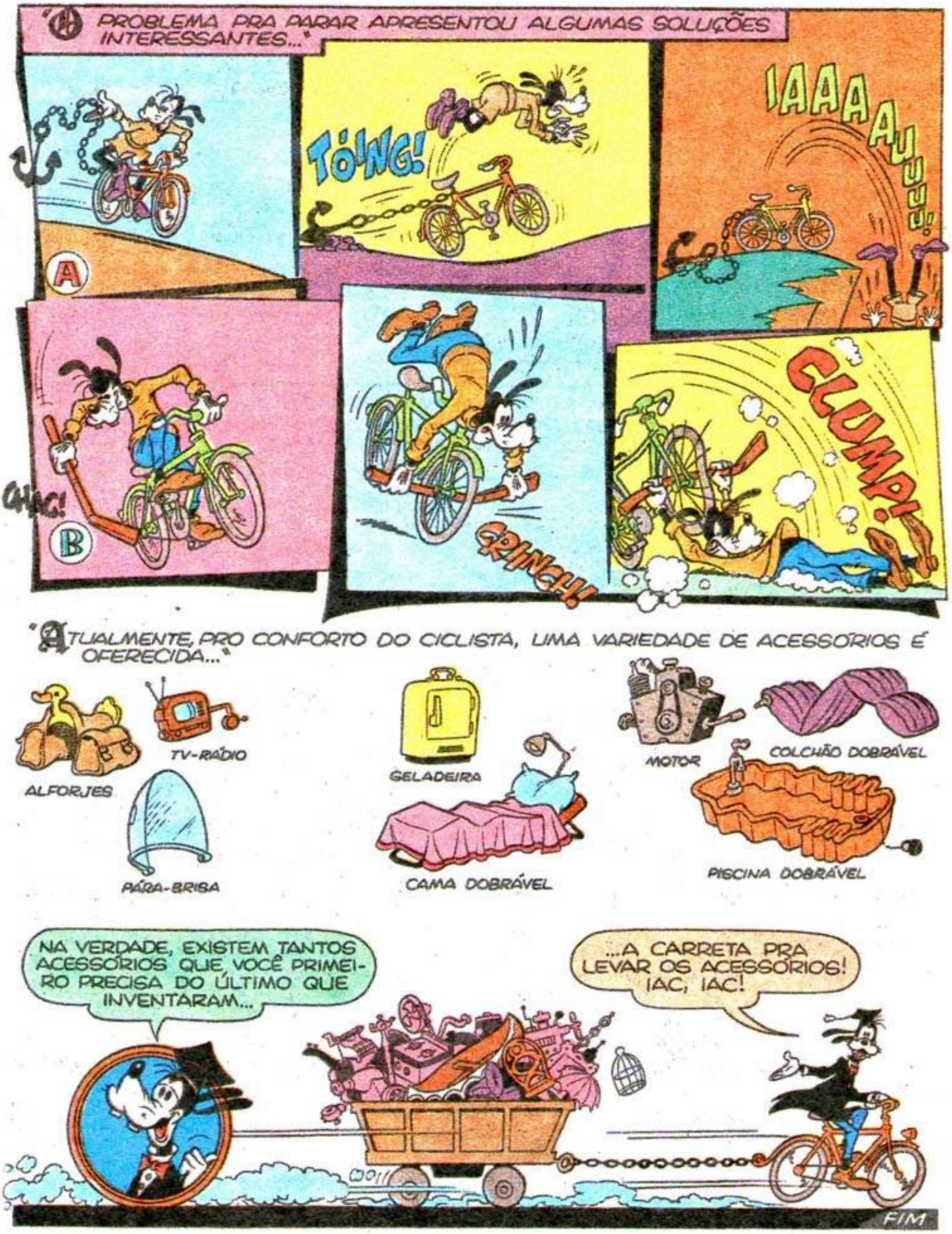
"ANDAR COM A BICICLETA FICOU ULTRAPASSADO PORQUE VÁRIOS MÉTODOS DE PROPULSÃO FORAM INVENTADOS!"

IMPULSO COM VARA

IMPULSO COM CORDAS SUSPENSAS

COM O VENTO...

...OU COM SIFÃO!



PATETA N.º 2 — 15/09/82 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A.P. Moreira, Roger Karman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Emani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Júnior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889 - Itaim - Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua de Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente séis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Impressa e distribuída no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

com banana e leite
com refresco de abacaxi
com leite e maçã
com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
com suco de laranja e banana
com vitamina de frutas
com frapê de coco
com vitamina de goiaba

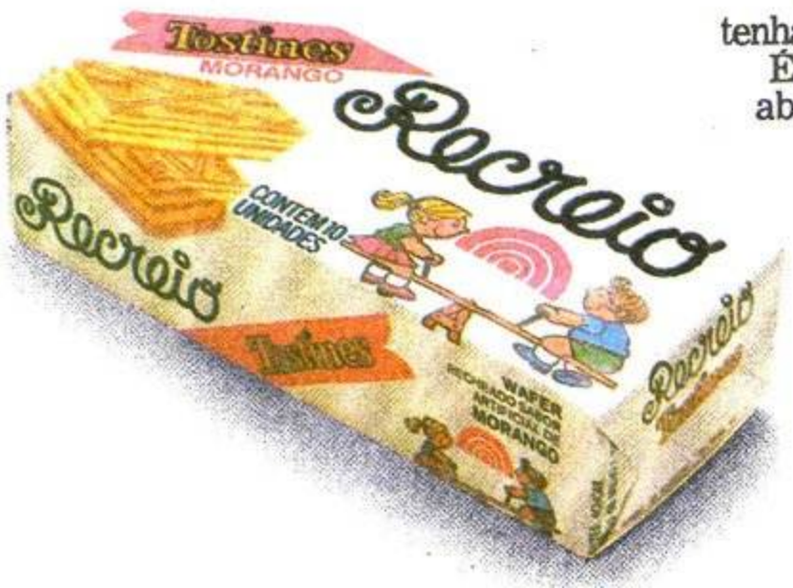
Invente uma.

NT-RV-2/82

Na hora do recreio, Tostines Recreio morango: uma combinação daqui, ó!

A	C	E	M	C	S	L	I	M	B	O	S	O	S
B	H	Z	C	H	O	C	O	L	A	T	E	S	T
A	I	C	H	E	C	E	T	I	U	N	T	A	S
B	C	M	O	R	A	N	M	T	E	N	I	L	B
A	N	G	E	A	C	M	O	R	N	G	O	A	A
C	A	V	L	N	H	O	R	T	I	L	A	C	U
A	C	B	A	G	O	R	A	Z	L	I	M	A	N
X	I	S	T	O	L	O	N	T	R	E	S	C	I
I	L	H	I	L	A	N	G	E	O	R	I	S	L
Z	L	O	L	I	M	Ã	O	N	C	T	Z	X	H
C	H	O	C	O	I	T	E	M	O	R	A	N	A

Descubra neste quadro os cinco sabores de Tostines Recreio.



Quando der o sinal para o recreio, tenha sempre na lancheira Tostines Recreio. É uma delícia! Tem Recreio de limão, abacaxi, baunilha, chocolate e morango. Peça pra mamãe.

Tostines
Recreio
O RECREIO DE COMER.

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com